

„Kairós“ Modelis

*Pasitelkiant integralaus
požiūrio procesą*

Valdymas

Įtraukusis dalyvavimas istoriniame mieste

Aplinka

Senamiesčio vertės sklaida ir regeneravimas

Ekonomika

Kultūros paveldas kaip inovacijų, verslumo ir darbo kūrimo variklis

Socialinė sanglauda

Prieinamas ir įtraukus senamiestis

Patrauklumas

Senamiesčio įvaizdžio permąstymas: nuo vietos iki visumos identiteto

Kairós momentum Inicijuojant pokyčius

Tokios integralios politikos sistemos prigimtis yra tarnauti prie tinklo besijungiančių miestų skirtingiems poreikiams ir lūkesčiams, ir ji galėtų apimti kitų miestų interesus, susijusius su kultūros paveldo priešakyje esančia urbanistine plėtra ir regeneravimu.

Mula (ES)

vedantysis partneris,
Pagrindinis prioritetas – apleistumo, darančių neigiamą įtaką vadinamajai Mulos senamiesčio viršutinei daliai, mažinimas.

Roskilde (DK)

Sankt Hans, buvusios XIX a. psichiatrijos ligoninės pastatų komplekso konversija į gyvybingą ir judrų gyvenamąjį kvartalą.

Šibenik (HR)

Tvartos senamiesčio plėtros plano sukūrimas, orientuotas į depopuliaciją ne sezono metu ir turistų perteklių.

Ukmergė (LT)

Visapusiška Ukmergės senamiesčio atnaujinimo strategija, pagrįsta įtraukio visuomenės dalyvavimu.

Belene (BG)

Kultūros ir gamtos paveldo potencialas kaip plėtros variklis, didžiausių dėmesį skiriant Dunojaus upės pakrantės vystymui.

Cesena (IT)

Pramoninio paveldo kvartalo konversija į daugiavertį kompleksą regeneruojant esamą užstatymą geležinkelio stoties kontekste.

Heraklion (EL)

Integralus būdas atgaivinti istorinį Aghia Triada kvartalą, sprendžiant apleistumo, depopuliacijos ir asocialumo problemas.

Malbork (PL)

Ikoniškos kryžiuočių pilies Malbork, telkiančios didelį lankytojų srautą, privalumų panaudojimas viso miesto atžvilgiu.

The Kairós Journey

Kairos kelias

Kairós veikia dvejais lygmenimis. Vietos lygmeniu, tinklo miestai bendrai parengs veiksmų planą, pasitelkiant tarpinstitucinį bendradarbiavimą ir mobilizuojant suinteresuotus asmenis. Tarptautiniu lygmeniu, mokymosi ir mainų maršruto sukūrimas, įtraukiant esamos situacijos analizę, internetinių seminarų ciklą, temines kūrybines dirbtuves, tematiniai vizitai ir darbų apžvalgos pratybos. Dauguma tarptautinių veiklų yra atviros visiems miestams, organizacijoms ar profesionalams, besidomintiems kairós tematika. Veiklos laikotarpis prasidedantis 2020 m. gegužę ir besibaigiantis 2022 m. rugpjūtį.

Kultūros paveldas- pagrindas urbanistiniam regeneravimui

„Kairós“ yra **URBACT** veiksmų planavimo tinklas, kurį bendrai finansuoja Europos regioninės plėtros fondas. Jame pagrindinis dėmesys skiriamas kultūros paveldui kaip tvarios miestų plėtros ir atnaujinimo varikliui. Senovės graikų kalboje Kairós reiškia palankų momentą ir šiuo metu reikia išbandyti novatorišką politikos sistemą, derinant visapusiškai integralų požiūrį ir realaus pokyčio tikslą.

Spręsdamas šį iššūkį, Kairós modelis apima penkias raktines sritis: APLINKA, EKONOMIKA, SOCIALINĖ SANGLAUDA, PATRAUKLUMAS ir VALDYMAS.

*Projekto vedantysis koordinatorius / Anke van Wijck, **Mulos miestas***
anke@aytomula.es

***Belenes miestas** / Svetlana Paskova*
obshtinabl@abv.bgv

***Čezenos miestas** / Elena Giovannini*
giovannini_e@comune.cesena.fc.it

***Herakliono miestas** / Renia Drosou*
drosou@heraklion.gr

***Malborko miestas** / Monika Sasin*
m.sasin@um.malbork.pl

***Roskildes miestas** / Mads Bundgaard*
madsb@roskilde.dk

***Šibeniko miestas** / Petar Mišura*
petar.misura@sibenik.hr

***Ukmergės miestas** / Artūras Sakalauskas*
arturas.sakalauskas@ukmerge.lt

Vedantysis ekspertas / Miguel Rivas, TASO
mrivas@grupotaso.com



kairós

καιρός (n.) Graikiškai

*Tobulas, trapus, lemiamas momentas,
Savalaikis laiko ir vietos teisumas,
sukuriantis viltingą atmosferą
veiksmui, žodžiui ar judėjimui.*

